INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: AYLEN STELLA GUALTEROS DIAZ	**Edad (años y meses):** 4,3
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo

integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Stella muestra gran interés por el parque de colores, como ella lo llama. Disfruta también de la casita de la naturaleza, donde puede trepar, pasar por el puente y deslizarse, así como del contacto con el entorno natural y la interacción con su compañero Juan David. En los diferentes momentos de alimentación, disfruta especialmente el desayuno; sin embargo, en el almuerzo hay algunas verduras y ensaladas que no son de su agrado. Durante las experiencias, genera preguntas relacionadas con el "por qué", como por qué se cae o por qué no se puede mezclar.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Stella ha vivido un proceso de acogida caracterizado por su interés y entusiasmo al explorar los diferentes espacios del jardín, mostrando especial afinidad por el "parque de colores", donde disfruta recorrer, observar la naturaleza, las aves y los caracoles. Se relaciona de manera positiva con sus compañeras, promoviendo juegos colectivos y participando en experiencias grupales. Manifiesta gusto por la lectura, especialmente por libros relacionados con la gestación, así como por actividades de manipulación como la plastilina o el uso del titiritero. Cuenta con un lenguaje fluido que le permite expresarse con claridad y participar en narraciones; sin embargo, se encuentra en proceso de fortalecer la regulación de sus emociones, ya que en momentos de frustración puede reaccionar quitándose los zapatos, pateando o incluso mordiendo. Ante estas situaciones, se le acompaña validando lo que siente y orientándola en la construcción de acuerdos y el reconocimiento de los límites del aula. En relación con la alimentación, Stella consume con agrado los alimentos de su preferencia, aunque manifiesta rechazo hacia algunas verduras, expresando verbalmente sus gustos, por lo que se sugiere continuar ampliando sus hábitos alimenticios. A nivel general, se encuentra en un proceso de desarrollo integral en el que articula exploración, socialización, lenguaje y regulación emocional, mostrando disposición para aprender y vincularse con su entorno. Se ha involucrado activamente en los intereses del grupo, especialmente en torno a las aves, el movimiento y el vuelo, lo que la ha llevado a explorar fenómenos como el viento y la gravedad mediante la experimentación con diversos materiales. Disfruta de experiencias sensoriales, como la pintura neón, donde integra el movimiento corporal, fortaleciendo su coordinación, equilibrio y control postural. En la dinámica de las experiencias, suele iniciar su participación un poco después del grupo, lo que reduce su tiempo de exploración y, al finalizar, puede generar frustración al querer continuar; en estos momentos, se le invita a anticiparse e iniciar junto a sus compañeros para favorecer una mejor vivencia. Ha mostrado avances en la participación durante el juego libre; no obstante, en espacios como la asamblea aún se encuentra en proceso de sostener la atención, por lo que se recomienda dar continuidad a los apoyos desde terapia ocupacional. Es importante seguir acompañándola en el manejo de la frustración tanto en

el entorno escolar como en casa, validando sus emociones, ofreciendo estrategias como la respiración, las pausas o la división de tareas, y estableciendo límites claros, lo que contribuirá al fortalecimiento progresivo de su autorregulación y confianza en sus capacidades.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Muchas gracias por todo el apoyo. Seguiremos trabajando en su regulación emocional.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
CLH. 39178960	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SAMUEL ALEJANDRO ROMERO MADERA	**Edad (años y meses):** 4,6
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo

integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Samuel ha mostrado gran interés por los diferentes espacios del jardín. Uno de sus favoritos es el parque, donde corre, hace carreras y juega a las perseguidas; en la cancha, disfruta del triciclo realizando recorridos; y en el gimnasio, le gusta saltar. En el salón, crea juegos de roles con sus compañeros, en los que algunos son superhéroes con poderes, elaborando también artefactos para estos juegos. Al momento de la alimentación, reconoce que no puede consumir cerdo; sin embargo, disfruta de los demás alimentos y consume la mayoría, aunque en ocasiones deja la carne para el final. Logra expresar sus emociones mediante el llanto y la verbalización. Durante las diferentes experiencias y al observar diversos fenómenos, en ocasiones pregunta el "por qué" de lo que sucede. Sus compañeros de juego son Killian, Maiqkell, Dylan, Sommer y Salomé.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Samuel ha tenido un proceso de adaptación tranquilo y seguro; al llegar al aula observa a sus compañeros y se integra con facilidad, ubicando de manera autónoma sus objetos personales. Suele llevar consigo un carro que lo acompaña en distintos espacios, brindándole seguridad. Se muestra independiente y solicita ayuda cuando la necesita, como al pedir que le amarren los zapatos. En su relación con la maestra, se comunica con claridad y confianza, expresando lo que requiere y buscando apoyo cuando no logra resolver alguna situación. Además, reconoce que no puede consumir cerdo, involucrando a sus compañeros para que lo apoyen en este cuidado, lo que evidencia conciencia y apropiación de sus necesidades. En la interacción con sus pares, disfruta compartir con Killian, Maiqkell, Salomé y Dylan, alternando entre juegos grupales —que en ocasiones pueden tornarse un poco bruscos, motivo por el cual se refuerzan acuerdos para prevenir accidentes— y momentos de juego más cercano, especialmente con Salomé. Se caracteriza por integrarse de manera tranquila y armoniosa a los diferentes grupos, estableciendo relaciones positivas. Comparte el material adecuadamente y logra establecer acuerdos con sus compañeros, evidenciando habilidades para la resolución pacífica de situaciones cotidianas. Sus intereses se orientan especialmente hacia juegos relacionados con carros y superhéroes, en los cuales incorpora diversos movimientos y posturas corporales, demostrando creatividad y dominio de su cuerpo. Esto se observa, por ejemplo, al deslizarse por el rodadero en distintas posiciones (de pie, de rodillas o de cabeza), respetando los acuerdos según el espacio, ya sea en el parque o en el gimnasio, donde disfruta explorar el movimiento de forma segura. En el ámbito cognitivo, le motivan los retos que implican seguir indicaciones, secuencias y patrones. Disfruta la lectura de cuentos, estableciendo relaciones significativas entre las historias y su vida cotidiana, como cuando vinculó un cuento de un carro de bomberos con el que tiene en casa. Durante las experiencias pedagógicas, especialmente en la creación de aves y nidos, logra seguir indicaciones con atención, participando

de manera cuidadosa y detallista. Acompaña sus acciones con explicaciones verbales, evidenciando coherencia entre lo que hace y lo que expresa. En actividades de clasificación, se muestra especialmente motivado cuando estas implican retos de tiempo, enfocándose en cumplir adecuadamente con las consignas y apoyando a sus compañeros cuando lo considera necesario. A nivel comunicativo, cuenta con un lenguaje fluido que le permite narrar experiencias utilizando adecuadamente los tiempos verbales. Participa con interés en la lectura de cuentos en voz alta y en conversaciones grupales, expresando sus ideas y puntos de vista, lo que evidencia un enriquecimiento progresivo de su vocabulario. Se recomienda a la familia continuar fortaleciendo este hábito en casa. En el desarrollo corporal, demuestra un gran dominio y coordinación, destacándose en diferentes actividades, como en la sesión de yoga, donde realizó las posturas con seguridad y orgullo. Disfruta de las salidas al parque y al gimnasio, donde pone su cuerpo a prueba, fortaleciendo su coordinación y control corporal. Asimismo, muestra gusto por el contacto con la naturaleza, observando cómo se mueven los árboles y cómo las aves vuelan o se desplazan entre las ramas. En cuanto a las prácticas de autocuidado, reconoce sus partes íntimas y comprende la importancia de cuidarlas. En las rutinas diarias, se desenvuelve con independencia y autonomía, evidenciando avances significativos en este aspecto. Samuel ha comenzado a formular preguntas sobre lo que observa y a proponer explicaciones sencillas, favoreciendo el desarrollo de su pensamiento científico. Durante sus exploraciones, compara objetos teniendo en cuenta características como el peso, el tamaño y la fuerza, especialmente en relación con el movimiento y el vuelo de las aves. En una experiencia, utilizó materiales como papel celofán, hojas y piedras para indagar cómo podrían ser las alas de los pájaros; al explorar la gravedad, identificó que la piedra caía más rápido, descartándola como opción. Posteriormente, al comparar el celofán y la hoja de papel, inicialmente presentó dificultad para determinar cuál caía más rápido; sin embargo, al cambiar de espacio y observar la influencia del viento, reconoció que el celofán se movía con mayor velocidad, construyendo así sus primeros preconceptos. También experimentó con la fuerza al utilizar un abanico para desplazar una pluma de papel. Se resalta y valora el proceso que Samuel ha venido desarrollando, evidenciando avances significativos en su desarrollo integral. Se sugiere continuar fortaleciendo en casa los procesos gráficos mediante el dibujo libre, evitando modelos prediseñados, y acompañar el reconocimiento y escritura de su nombre, favoreciendo así su desarrollo comunicativo y cognitivo.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Durante el proceso con Samuel hemos observado buena disposición y cuidado de la profesora Mariana en especial con el cuidado en su alimentación, teniendo en cuenta su restricción.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Ced. 1131105920	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CHRISTOPHER DANIEL CASTRO GUTIERREZ	**Edad (años y meses):** 4,9
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel: JARDÍN B**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones

matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Christopher, en los procesos de alimentación, consume principalmente los alimentos que le gustan. Disfruta más el desayuno y las onces, ya que en el almuerzo se encuentran alimentos que consume poco o nada, como la carne y el arroz. Uno de los espacios que más le gusta es el salón, donde hay diversas fichas que le interesa trasladar de un lugar a otro, observando cómo se deslizan o se mezclan. La mayoría de sus juegos los realiza de manera individual; sin embargo, en ocasiones interactúa con sus compañeros por periodos cortos, especialmente con Stella o Juan David en el parque. Aunque su lenguaje aún no es claro, cuando desea conocer algo lo señala y lleva a la maestra de la mano hasta el lugar, manifestando así su interés por comprender ciertos sucesos.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Christopher ha transitado el periodo de acogida mostrando interés y disfrute por la exploración de los diferentes espacios del aula, evidenciando especial gusto por experiencias sensoriales como el juego con arena de colores, pelotas y actividades de trasvase en la mesa de agua, donde pone en práctica su curiosidad y coordinación en la manipulación de materiales. En los espacios al aire libre, se muestra motivado por elementos como el túnel y el panel doble de números, interactuando de manera autónoma y creativa; sin embargo, su interés por explorar lo lleva en ocasiones a alejarse del grupo, por lo que requiere supervisión constante y acompañamiento cercano. Asimismo, se encuentra en proceso de fortalecer hábitos de orden, ya que al finalizar las actividades tiende a desplazarse rápidamente hacia otros espacios sin organizar los materiales utilizados. En relación con su desarrollo integral, Christopher combina procesos de exploración, motricidad y construcción de hábitos de convivencia y autonomía. Ha mostrado un acercamiento progresivo a los intereses del grupo, particularmente en torno a las aves, participando en recorridos donde observa los árboles, se ubica debajo de ellos e imita a los pajaritos, lo que refleja su curiosidad por el entorno. Además, al interactuar con imágenes, logra reconocer algunas características, diferenciando entre aves que vuelan y aquellas que no. Disfruta ampliamente de actividades como la pintura, la plastilina y la greda; no obstante, su tiempo de atención es aún limitado, por lo que necesita acompañamiento para sostener su participación en las experiencias. A nivel motriz, evidencia gusto por el movimiento, participando en actividades como el trampolín, y ha comenzado a desarrollar habilidades de motricidad fina como el rasgado. En cuanto a la alimentación, muestra preferencia por ciertos alimentos, rechazando especialmente verduras, proteínas y algunos cereales, por lo que se recomienda continuar fortaleciendo este aspecto mediante la exposición gradual a nuevos alimentos, presentándolos de forma atractiva, sin presión y modelando hábitos saludables. En este

proceso, el acompañamiento constante tanto en el entorno escolar como en casa favorecerá el desarrollo de su autonomía, la regulación de sus tiempos de atención y la consolidación de rutinas y hábitos que aporten a su bienestar integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Gracias por todo el apoyo con Christopher seguimos apoyando en todos los procesos

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

Continuar con las terapias y seguir fortaleciendo la alimentación

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
C.C. 39'778760	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SALOME RICO MARTINEZ	**Edad (años y meses):** 4,6
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel: JARDÍN B**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Salomé, al llegar al comedor, muestra gran interés por escoger a sus amigos para sentarse en la mesa, como Kilian y Michael, y en ocasiones Dylan y Samuel. Le gusta consumir sus alimentos con tranquilidad; sin embargo, a veces se interesa más por dialogar y observar lo que hacen sus compañeros, por lo que se demora un poco más comiendo. La mayoría de los alimentos le gustan, aunque menciona que las verduras no son de su agrado, aun así las consume.

Los espacios que más le gustan son el salón, donde utiliza algunos materiales para crear juegos con sus compañeros; el parque, donde disfruta del aire libre y correr por el espacio; y el gimnasio, en el que pone a prueba su cuerpo. Los juegos que más le gustan son los de "cogidos" y los de superhéroes, en los que se resaltan algunos poderes. Es tranquila y se le facilita expresar sus emociones; también menciona las cosas que no le agradan de sus compañeros. En las diferentes intervenciones se muestra curiosa, por lo que genera preguntas sobre el porqué de diversas situaciones.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Salomé ha mostrado un proceso de adaptación tranquilo y seguro; aunque en algunos momentos manifiesta llanto cuando la maestra se ausenta, logra vincularse de manera positiva con su entorno, demostrando confianza tanto con su maestra como con sus compañeros, destacando un vínculo especial con Samuel. Se caracteriza por ser una niña amorosa, cuidadosa y respetuosa en sus relaciones, estableciendo lazos positivos y disfrutando de actividades grupales como juegos de persecución, construcción de rompecabezas y manipulación de fichas. Generalmente cumple con los acuerdos establecidos y logra expresar sus emociones, sentimientos y necesidades de manera clara, ya sea a través del lenguaje verbal, gestos o el llanto, evidenciando un adecuado desarrollo comunicativo. Asimismo, comunica lo que piensa, da explicaciones sobre sus acciones y argumenta sus ideas en diferentes situaciones, participando activamente en conversaciones y mostrando un gusto especial por la lectura de cuentos, donde formula preguntas como "¿por qué?" y "¿qué pasó?", reflejando su curiosidad por comprender el entorno. En su desarrollo cognitivo, Salomé se muestra interesada por la exploración y el descubrimiento, reconociendo materiales por sus características y sorprendiendo con fenómenos como las burbujas. En las diferentes experiencias, ha fortalecido su pensamiento científico a través de la formulación de preguntas y reflexiones, por ejemplo, al cuestionarse sobre el vuelo de las aves y explicar por qué la gallina no puede volar diciendo que "sus alas son corticas". Al interactuar con diversos materiales, identifica sus diferencias, comprendiendo que, aunque el papel es ligero, el celofán posee características que permiten que el viento lo desplace con mayor rapidez, acercándose a nociones iniciales de peso y fuerza. También logra responder preguntas relacionadas con sus experiencias y, para seguir secuencias, utiliza la verbalización como estrategia que le permite organizar sus acciones y construir procesos de manera más consciente. A nivel motriz, especialmente en la motricidad gruesa, se observa un buen dominio corporal; disfruta correr, saltar y explorar diferentes formas de movimiento en el rodadero, incorporando posturas diversas y mostrando agilidad. Actualmente se encuentra en proceso de fortalecer habilidades como las volteretas. En cuanto a la motricidad fina, muestra interés por el uso de las tijeras y se esfuerza por seguir indicaciones, comprendiendo la importancia de cada paso en el proceso, como al cortar plumas para luego observar su movimiento con el viento. Continúa fortaleciendo su coordinación mano-ojo y la representación de la figura humana en sus grafías, evidenciando cuidado y proporción en sus producciones. En las rutinas diarias, Salomé demuestra un alto nivel de independencia, especialmente en el consumo de alimentos y en la realización de actividades cotidianas, siguiendo indicaciones con atención. En las prácticas de autocuidado, ha avanzado en el reconocimiento de su cuerpo, comprendiendo progresivamente que sus partes íntimas no deben ser tocadas por otros, y realizando hábitos de higiene de manera

autónoma. Durante los recorridos por el jardín, manifiesta interés por el entorno natural, particularmente por los sonidos de las aves, y en experiencias como la construcción del nido logra seleccionar materiales de manera autónoma, seguir instrucciones y participar con disposición, concentración y cuidado, obteniendo resultados acordes a lo esperado. Asimismo, muestra interés por el cuidado de la naturaleza, informando cuando algún compañero hace un uso inadecuado de los recursos; aunque en ocasiones, por la emoción del juego, puede afectar su entorno, logra reconocerlo y enmendar sus acciones. Disfruta proponer ideas, participar en juegos grupales y compartir con sus compañeros de manera positiva. Como aspecto a fortalecer, se encuentra en proceso de afianzar el manejo de las tijeras y la confianza en sus propias capacidades, ya que en algunos momentos expresa inseguridad con frases como "yo no puedo". Por otro lado, es importante continuar fortaleciendo el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados. Desde casa, se sugiere acompañarla con cariño para que asuma esta responsabilidad y continúe fortaleciendo su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Buen desarrollo, Mas concentración

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
1054815536 Adrian Martinez *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Mariana Fernández *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALISSON LUISAIRIS MONTAÑO RAMIREZ	**Edad (años y meses):** 4,7
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Alisson ha demostrado gusto por la mayoría de los alimentos. Al momento de sentarse en la mesa, busca la compañía de Yared, Aarón y Ahimanth, mostrando interés por las acciones chistosas de sus compañeros, lo que en ocasiones hace que el proceso de alimentación se prolongue un poco

más. Al salir a los diferentes espacios, le llama especialmente la atención la cancha, donde disfruta jugar con los triciclos, ya que el movimiento de pedaleo hacia adelante y hacia atrás le resulta muy atractivo. Asimismo, disfruta del parque, en particular del columpio. En las diferentes experiencias, realiza preguntas sobre el porqué de lo que observa, como por qué se mueve, por qué vuela o por qué se cae, entre otras. La mayoría de sus emociones las expresa a través del llanto; sin embargo, se encuentra en proceso de avanzar hacia la verbalización de lo que siente.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Alisson ha tenido un proceso de adaptación seguro y tranquilo; al ingresar al aula saluda y se despide de su mamá o acudiente con calma, mostrando independencia al ubicar sus objetos en el perchero y explorar los materiales disponibles. Se caracteriza por ser una niña autónoma que disfruta del acompañamiento de la maestra, a quien llama por su nombre con confianza, acercándose cuando necesita apoyo o consuelo. En la interacción con sus pares, comparte principalmente con Maia y Juanita, participando en juegos como rompecabezas o construcción de castillos con fichas; en otros momentos, prefiere espacios de juego individual, donde puede concentrarse en actividades como laberintos o armado de piezas, mostrando una actitud observadora antes de integrarse con otros compañeros. En las actividades cognitivas, se muestra atenta a las indicaciones, logra realizar patrones y se motiva por cumplir los retos propuestos, evidenciando asombro y curiosidad en experiencias como la creación de burbujas y la lectura de cuentos. Posee un lenguaje claro que le permite expresar ideas, compartir experiencias y participar en asambleas, con mayor fluidez cuando sus intervenciones surgen de manera espontánea. En relación con la expresión emocional, se encuentra en proceso de fortalecer la comunicación verbal de aquello que le incomoda, ya que en ocasiones lo manifiesta a través del llanto; por ello, se le continúa motivando a expresar con palabras lo que siente y necesita, favoreciendo la resolución de situaciones cotidianas. A nivel motriz, demuestra un adecuado dominio corporal, participando activamente en circuitos y experiencias que implican correr, saltar, girar, arrastrarse y realizar volteretas, siguiendo indicaciones y respetando acuerdos. En la motricidad fina, ha iniciado el uso de las tijeras con seguridad y avanza en la precisión de los cortes, así como en la realización de trazos variados —líneas curvas y formas— con intención, fortaleciendo su coordinación ojo-mano. Durante experiencias de modelado, logra representar sus ideas con coherencia, como al crear un "pájaro carnívoro" destacando características como el pico, lo que evidencia dedicación y comprensión. Manifiesta un interés especial por las aves, explorando sus características físicas, colores y formas, así como la influencia del viento en su desplazamiento. A partir de la experimentación, logra reconocer diferencias entre materiales y su peso, identificando, por ejemplo, que el papel celofán no cae a la misma velocidad que una hoja de papel. Disfruta las experiencias al aire libre, mostrando conexión con la naturaleza, interés por su cuidado y motivación por realizar conteos en diferentes situaciones cotidianas, como al columpiarse, recoger hojas o contar a sus compañeros. En las rutinas diarias, se desenvuelve de manera independiente, requiriendo apoyo ocasional en momentos específicos como la alimentación. Como aspecto a fortalecer, es importante retomar el hábito de recoger y organizar los materiales, promoviendo nuevamente la iniciativa que anteriormente mostraba. En general, Alisson es una niña atenta, colaboradora y comprometida con los acuerdos del aula, que

avanza de manera positiva en su proceso, consolidando su autonomía, comunicación y participación en los diferentes espacios de aprendizaje.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Alison ha avanzado muchísimo, es una niña que ya reconoce muchas cosas y se siente cada día más segura

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	Mariana Fernández *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: AARON MARTINEZ CORZO	**Edad (años y meses):** 4.5
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Aarón, al momento de llegar al comedor, disfruta compartir la mesa con sus compañeros Yared y Ahimanth, donde suele realizar movimientos para hacerlos reír. En ocasiones, se entretiene observando lo que sucede a su alrededor, lo que hace que el proceso de alimentación sea un

poco más demorado, por lo que requiere recordatorios para continuar comiendo. Aunque el huevo no es de su total agrado, lo consume; en general, come lo que se le sirve, aunque a veces menciona que no le gustan algunas verduras o ensaladas. El espacio que más le gusta es el parque, donde puede correr, saltar, dar volteretas y explorar la naturaleza utilizando hojas, palos y semillas, así como trepar y deslizarse. Los juegos que más se evidencian son las perseguidas y las volteretas. Al momento de expresar sus emociones, logra verbalizarlas; sin embargo, en ocasiones necesita el acompañamiento de la maestra para organizar lo que está sintiendo. Aarón muestra gran interés por lo que sucede a su alrededor, por lo que constantemente realiza preguntas sobre el porqué de diversas situaciones.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Aarón ha tenido un proceso de adaptación tranquilo, mostrándose cómodo en el aula y desplazándose por los diferentes espacios con seguridad y apropiación; sin embargo, aún se encuentra en proceso de fortalecer el hábito de organización, requiriendo recordatorios para dejar los lugares en orden. En su relación con la maestra, evidencia autonomía especialmente durante los juegos en el parque, aunque busca apoyo para el manejo de sus objetos personales y para resolver situaciones con sus compañeros, como cuando desea un material que otro niño está utilizando. Disfruta compartir con Josué, Yared y Ahimanth, participando en juegos de cogidas o persecuciones donde suele asumir un rol de liderazgo; no obstante, en ocasiones estos juegos incluyen acciones como jalones de ropa, por lo que se continúa reforzando la importancia del cuidado propio y de los demás. En el ámbito cognitivo, muestra gusto por la lectura de cuentos y se asombra al interactuar con diferentes materiales, como en la creación de burbujas. Se encuentra en proceso de seguir patrones y secuencias, requiriendo acompañamiento para cumplir los retos propuestos. Su entusiasmo por el juego puede llevarlo a priorizar la acción sobre la atención a las indicaciones, como se evidenció en actividades donde debía clasificar elementos según características específicas, enfocándose más en la rapidez que en la precisión. En contextos más tranquilos, con acompañamiento cercano y contacto visual, mejora su atención y comprensión, por lo que se sugiere a la familia propiciar interacciones a su nivel que favorezcan este aspecto. Aarón se caracteriza por ser un niño alegre, con una actitud positiva que se refleja constantemente en su expresión y en la forma en que interactúa con los demás. Disfruta compartir, participa en experiencias grupales y suele expresar verbalmente lo que le sucede, buscando apoyo en el adulto cuando lo necesita. Se encuentra en proceso de fortalecer su autonomía en la resolución de conflictos, por lo que se le acompaña para que, a través del lenguaje, logre encontrar soluciones por sí mismo. Su lenguaje es claro y funcional, y manifiesta curiosidad por su entorno mediante preguntas como "¿qué pasó?" o "¿por qué está así?", evidenciando interés y atención por lo que ocurre a su alrededor. A nivel motriz, demuestra un amplio dominio de su cuerpo, disfrutando especialmente de actividades como correr, saltar y participar en juegos de persecución. Su entusiasmo puede llevarlo en ocasiones a perder la noción espacial, generando pequeños accidentes, aspecto que también se ha observado en casa y que requiere seguimiento. En cuanto a la motricidad fina, se encuentra en proceso de afianzar el manejo de las tijeras, realizando trazos

variados como líneas curvas y formas, utilizando tanto la mano derecha como la izquierda, por lo que es importante continuar fortaleciendo la musculatura de sus manos. En relación con su autonomía, participa en las rutinas diarias; sin embargo, en el momento de la alimentación aún requiere acompañamiento del adulto, a pesar de mostrar disposición para consumir los alimentos, por lo que es importante seguir fortaleciendo este aspecto tanto en el aula como en casa. Se recomienda propiciar un ambiente tranquilo durante las comidas, sin pantallas, favoreciendo su concentración, una postura adecuada y motivándolo a alimentarse por sí mismo. Aarón muestra un marcado interés por los fenómenos naturales, especialmente por comprender por qué caen las cosas, lo que ha permitido generar experiencias de exploración con diversos materiales. Al indagar sobre cómo serían las alas de las aves, experimentó con elementos como papel celofán, hojas, cartulina y piedras, logrando comparar peso y tamaño, e identificar cuáles caían más rápido o cuáles podían moverse con el viento, ya fuera en el parque o mediante el uso de un abanico. Estas experiencias favorecen la construcción de su pensamiento científico, ya que le permiten formular hipótesis y contrastarlas con la experiencia. Asimismo, disfruta de las actividades al aire libre, mostrando interés por el cuidado de la naturaleza y el hábitat de las aves. Al seguir secuencias o pasos para realizar procedimientos, requiere acompañamiento, ya que en ocasiones predomina su deseo de explorar sobre la atención a las indicaciones. A nivel comunicativo, expresa sus ideas, formula preguntas y participa en conversaciones grupales, enriqueciendo su vocabulario a través de cuentos y adivinanzas que lo invitan a reflexionar sobre su entorno. Finalmente, es importante continuar fortaleciendo el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados. Desde casa, pueden acompañarlo con cariño en este proceso, promoviendo su responsabilidad y autonomía, lo cual, junto con el establecimiento de hábitos saludables y un acompañamiento afectivo, contribuirá significativamente a su bienestar y desarrollo integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Aaron cada vez más, tiene mejores modales y acata mejor las ordenes que se le dan así como los acuerdos que tiene en el jardín los aplica en casa

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
1013425522	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

FUNDACIÓN
OTERO LEVANO

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DYLAN JOSE CASTAÑO RESTREPO	Edad (años y meses): 4,6
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	Nivel: JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Dylan se ha interesado por diferentes alimentos y le gusta compartir la mesa con Sommer, Samuel, Kilian y Maiqkell. En ocasiones, se ponen a hablar y olvidan que deben consumir sus alimentos, lo que puede generar cierta demora en este proceso. Por otro lado, los espacios que más le gustan son el parque, donde puede realizar carreras y movimientos más estructurados, y el gimnasio, en el que pone a prueba su cuerpo; aunque en ocasiones es necesario recordarle los acuerdos para

evitar accidentes. Logra expresar sus emociones a través de palabras o del llanto, dependiendo de la intensidad de lo que siente. Al participar en diversas experiencias, se motiva a realizar preguntas sobre el porqué de lo que observa. Además, crea diferentes juegos con sus compañeros, en los que recrea programas, series o personajes de su interés, como Capitán América, Spider-Man y Deadpool, lo que le permite congeniar con ellos.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Dylan ha tenido un proceso de adaptación seguro y tranquilo, ingresando al aula con confianza, movilizándose libremente por los espacios, tomando materiales y participando en los juegos con naturalidad. Comparte con sus compañeros sin dificultad y mantiene un diálogo amable con la maestra; sin embargo, en algunas ocasiones requiere acompañamiento para seguir indicaciones y organizar el espacio que utiliza. En sus interacciones, comparte principalmente con Killian, Sommer y Samuel, participando activamente en diferentes juegos, aunque en ciertos momentos estos pueden tornarse un poco bruscos. Se caracteriza por ser un niño sociable y curioso, que saluda e interactúa con diferentes personas a su alrededor, iniciando conversaciones mediante preguntas como "¿cómo te llamas?" o "¿cómo se llama tu mamá?", lo que evidencia seguridad y un adecuado desarrollo del lenguaje. En el ámbito comunicativo, también muestra interés por la lectura de cuentos, especialmente aquellos con historias estructuradas como "El túnel", lo que favorece su comprensión y participación en experiencias literarias. A nivel cognitivo, Dylan requiere en ocasiones acompañamiento para completar actividades y seguir indicaciones, aunque ha logrado progresar en la realización de patrones. Además, evidencia un gran interés por los fenómenos que observa a su alrededor, especialmente aquellos relacionados con el movimiento, la fuerza y las causas de lo que ocurre. Se asombra con facilidad y formula preguntas constantes, reflexionando sobre sus experiencias; por ejemplo, al pensar en las aves, se cuestiona por qué algunas no vuelan y expresa que "hay unos pájaros que no vuelan porque son muy pequeños y no saben volar; las gallinas tienen alas, pero las tienen corticas y solo pueden correr y comer con sus patas... yo he visto en la televisión que hay gallinas que sí vuelan". Estas ideas le permiten profundizar en sus explicaciones y relacionarlas con otros elementos, como los aviones, analizando qué características tienen para lograr volar. Asimismo, dentro de sus intereses, muestra motivación por los colores y las formas de las aves, incorporando elementos de su imaginación al atribuirles habilidades como la fuerza o la capacidad de combate. En el desarrollo motriz, Dylan evidencia un amplio dominio de su cuerpo, destacándose en actividades que implican correr, saltar y realizar volteretas, mostrando agilidad y seguridad en sus movimientos. Disfruta especialmente los juegos con componente de competencia, preguntando "¿quién va a ganar?" y mostrando disposición para dar lo mejor de sí; sin embargo, en ocasiones esta motivación lo lleva a omitir algunas indicaciones importantes para el desarrollo adecuado de la actividad. En cuanto a la motricidad fina, presenta un adecuado manejo de las tijeras, logrando seguir líneas previamente trazadas, y en sus producciones gráficas disfruta el uso de diversos colores, aunque requiere acompañamiento para la realización de autorretratos, aspecto que continúa en proceso de fortalecimiento. En relación con su desarrollo social, aunque establece relaciones positivas, en algunos momentos tiende a utilizar su cuerpo de manera brusca, especialmente en juegos de contacto relacionados con superhéroes. Frente a esto, se han establecido acuerdos que favorecen una convivencia segura y previenen accidentes. Se sugiere a la familia acompañar y supervisar el acceso a

contenidos relacionados con estas temáticas, promoviendo espacios de diálogo que le permitan comprender y regular sus acciones, así como disminuir la exposición a contenido violento. En cuanto a su autonomía, Dylan participa de manera independiente en las rutinas diarias, cumpliendo con ellas sin requerir apoyo constante. A nivel de autocuidado, reconoce sus partes íntimas y la importancia de cuidarlas. En el pensamiento lógico-matemático, logra realizar conteo hasta 10, aunque aún mezcla algunos números en la secuencia ascendente. Durante los momentos de alimentación, es importante propiciar un ambiente tranquilo, evitando el uso de celulares o televisión, para favorecer su concentración, mantener una postura adecuada (espalda apoyada y pies firmes) y fortalecer su autonomía, motivándolo a comer por sí mismo sin depender del adulto. Estos hábitos cotidianos contribuyen significativamente a su bienestar y desarrollo integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Ibis Restrepo V.	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*
1010204538		

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MAIQKELL MATHIAS GUERRERO SIERRA	Edad (años y meses): 4,7
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	Nivel: JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Maiqkell llegó a un momento en el que señalaba algunos alimentos, como el pan, la arepa o ciertas bebidas, refiriendo que le hacían daño, ya que había escuchado que a un compañero el médico le había indicado no consumir cerdo porque le afectaba. Posteriormente, esto fue cambiando y comenzó a expresar que no le gustaban. Actualmente, con frecuencia identifica en su plato algún alimento que dice no ser de su agrado, como la ensalada, las verduras, el hígado o algunas

bebidas; sin embargo, hay otros que sí le gustan, como el yogurt, el ajiaco, la sopa de pasta, el arroz y el pollo en salsa. Los espacios que más le gustan son el gimnasio, el parque y la cancha, donde logra moverse con gran agilidad: corre, brinca, salta, trepa y lleva a su cuerpo a otro nivel. Se encuentra en proceso de identificar las diferentes emociones que experimenta; en ocasiones las verbaliza y en otras las camufla mediante acciones. Le gusta reflexionar y preguntar por lo que sucede a su alrededor; no obstante, se le dificulta mantener la atención en experiencias que implican dibujar o colorear.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Maiqkell ha tenido un proceso de adaptación progresivo; al ingresar al aula le cuesta despedirse de su mamá y requiere varios intentos para separarse, aunque, una vez logra hacerlo, se integra de manera tranquila a los diferentes espacios, interactuando con naturalidad. Disfruta del acompañamiento y la atención de la maestra durante las experiencias, y mantiene relaciones positivas con sus compañeros, compartiendo juegos principalmente con Killian, Sommer, Dylan y Samuel. En algunas ocasiones, estos juegos pueden tornarse bruscos, por lo que se han establecido acuerdos que promueven el cuidado de sí mismo, de los otros y del entorno, con el fin de prevenir accidentes. Se caracteriza por ser un niño detallista, colaborador y atento a las necesidades de quienes lo rodean, mostrando interés por participar en actividades grupales y compartir con sus pares. Dentro de sus juegos preferidos se encuentran aquellos relacionados con superhéroes, los cuales le resultan motivantes, aunque en ocasiones requieren mediación para favorecer interacciones más cuidadosas. Asimismo, disfruta expresar sus ideas en espacios de asamblea, donde comparte sus puntos de vista; aunque a veces interrumpe a sus compañeros diciendo "espérate, escucha", se le orienta sobre la importancia de respetar los turnos, logrando progresivamente esperar su momento y reflexionar sobre su actuar. En el ámbito comunicativo, Maiqkell muestra interés por la lectura de cuentos, especialmente aquellos con narrativas estructuradas y significativas, como "En el bosque" de Anthony Browne. Además, utiliza el lenguaje de manera adecuada para expresar necesidades, ideas y resolver situaciones cotidianas, como se evidenció en la experiencia de construcción de un nido con material natural. En este proceso, inicialmente priorizó el juego durante la recolección y eligió un solo elemento; sin embargo, al notar que su creación no estaba completa, logró reflexionar, tomar decisiones y solicitar a sus compañeros los materiales necesarios, sin requerir intervención directa de la maestra, evidenciando procesos de autonomía, resolución de problemas y uso funcional del lenguaje. A nivel cognitivo, requiere en algunos momentos acompañamiento para seguir indicaciones y completar las experiencias; no obstante, ha ido avanzando progresivamente en la realización de patrones y en la comprensión de actividades que implican clasificación por forma y tamaño, especialmente en dinámicas con retos de tiempo. También se ha interesado por las características de las aves, relacionando sus aprendizajes con referentes cercanos como la película Río, lo que lo lleva a cantar, imitar movimientos y vincular lo aprendido con su experiencia. De igual manera, ha comenzado a reflexionar sobre fenómenos como el viento, reconociendo que puede provenir tanto de la naturaleza como de la fuerza que él mismo ejerce, y comprendiendo que el aire puede mover

objetos o que algunos materiales son más pesados que otros, fortaleciendo así su pensamiento científico. En el desarrollo motriz, Maiqkell evidencia un buen dominio de su cuerpo, participando activamente en juegos que implican correr, trepar y desplazarse en el rodadero utilizando diferentes posiciones (de cabeza, de rodillas o incorporando movimientos con las manos), lo que refleja seguridad y exploración corporal. Constantemente se reta en sus intervenciones, aunque en ocasiones esto lo lleva a romper acuerdos, por lo que se le recuerdan para evitar situaciones de riesgo. En la motricidad fina, se encuentra en proceso de fortalecer el manejo de las tijeras, especialmente en la coordinación y el cálculo de la distancia para lograr cortes más precisos. Disfruta el uso de diversos materiales en sus creaciones y se expresa a través del dibujo, donde logra representar características de los personajes y explicar detalles de sus producciones. A nivel emocional, en ocasiones le cuesta volver a intentar una actividad cuando no obtiene el resultado esperado, pudiendo desistir y manifestar su frustración a través de gestos como voltear los ojos o cruzarse de brazos. Por ello, requiere acompañamiento cercano y personalizado que le permita continuar con las experiencias. Se sugiere seguir fortaleciendo el manejo de la frustración, comprendiendo que está en proceso de regular sus emociones; en casa pueden apoyar validando lo que siente, manteniendo la calma y evitando resolver de inmediato, brindándole la oportunidad de intentarlo nuevamente. También es recomendable ofrecer alternativas como respirar profundo, hacer pausas o dividir las tareas en pasos más pequeños, favoreciendo así el desarrollo de la tolerancia a la frustración y la confianza en sus capacidades. En cuanto a su autonomía, realiza las rutinas diarias de manera independiente y reconoce sus partes íntimas, comprendiendo la importancia de cuidarlas. Disfruta del contacto con la naturaleza, mostrando respeto por los animales y procurando hablar en voz baja al observar aves para no asustarlas y poder acercarse. Se siente orgulloso de lo que realiza en familia, lo que fortalece su seguridad y sentido de pertenencia. Finalmente, se sugiere continuar fortaleciendo hábitos relacionados con la alimentación, promoviendo el consumo de frutas y verduras, así como el mantenimiento del orden en sus espacios. También es importante reforzar el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados. Desde casa, pueden acompañarlo con cariño para que asuma estas responsabilidades y continúe fortaleciendo su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Me siento muy agusto ya que el niño a demostrado interes de ir al jardin, me dice que le gusta su jardin porque la Profe y sus amigos le tratan muy bien y Porque Sale a Conocer cosas nuevas como ojas, animales, ir al Parque.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Erika Serra Lovano 1006148915	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)

Nombre y apellidos: AHIMANTH ALEXANDER SILVA GOMEZ	**Edad (años y meses):** 4.7
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1. Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Ahimanth muestra independencia al momento de consumir sus alimentos. En ocasiones deja la proteína para el final; sin embargo, esto no significa que no la consuma, ya que ingiere la totalidad de lo que se le sirve. Le gusta compartir con Aarón y Yared. Los espacios que más le agradan son el parque y el gimnasio. En el parque, disfruta del contacto con la naturaleza, realizando volteretas e interactuando con materiales naturales como hojas, palos y semillas, que traslada de un lugar a otro para crear juegos compartidos con sus compañeros. En el gimnasio, se siente con mayor confianza para realizar movimientos y juegos de contacto, como las cogidas o caer sobre un compañero, lo que ha permitido fortalecer acuerdos para evitar que se lastimen. Al momento de expresar sus emociones, logra articular su gestualidad y verbalización para dar a entender lo que siente.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Ahimanth ha tenido un proceso de adaptación tranquilo, ingresando al aula sin llanto y mostrando una actitud observadora frente a sus compañeros y a los materiales disponibles, integrándose de manera progresiva al grupo. Se evidencia una independencia en desarrollo, ya que, aunque realiza varias acciones por sí mismo, con frecuencia busca la aprobación de la maestra. En su relación con ella, logra verbalizar cuando necesita ayuda, solicitando acompañamiento en situaciones que no puede resolver de forma autónoma, como cuando un compañero le quita un objeto o no desea compartir un juguete. En la interacción con sus pares, disfruta compartir principalmente con Aarón, Yared y Josué, participando en juegos de cogidas y dinámicas de movimiento de manera tranquila. Sin embargo, en algunos momentos se presentan jalones de ropa, por lo que se han establecido acuerdos orientados al cuidado propio y de los demás para prevenir accidentes. Se caracteriza por ser un niño tranquilo, que establece vínculos cercanos con aquellos compañeros con quienes se siente seguro, participando con ellos de forma positiva y compartiendo el material sin dificultad. En el ámbito cognitivo, experiencias como la exploración con burbujas han despertado su curiosidad, especialmente al observar cómo caen, se desplazan con el viento y explotan. Frente a retos que implican seguir patrones o secuencias, presenta algunas dificultades y requiere acompañamiento de la maestra para avanzar en estos procesos. Posee un buen dominio de su cuerpo y disfruta de los juegos propuestos; no obstante, su entusiasmo en ocasiones lo lleva a iniciar las actividades sin escuchar completamente las indicaciones, por lo que necesita recordatorios previos para organizar su acción. A nivel emocional, durante las experiencias suele mostrarse alegre, participativo y dispuesto, sonriendo y disfrutando del juego. Sin embargo, este mismo entusiasmo puede interferir en su atención y en la finalización de las actividades, por lo que requiere acompañamiento para sostener la concentración. Se encuentra en proceso de fortalecer la regulación de sus emociones, especialmente frente a situaciones que le generan frustración, por lo que es importante continuar brindándole apoyo afectivo que le permita reconocer lo que siente y encontrar alternativas para gestionarlo. En el ámbito artístico, muestra interés por la exploración de materiales desde lo sensorial, priorizando la experiencia sobre el resultado final. Esto hace que, en ocasiones, no complete sus producciones sin apoyo del adulto. Se encuentra en transición del garabateo hacia formas más

estructuradas de representación gráfica. En cuanto a la exploración sensorial, ha tenido avances significativos, pasando de evitar ensuciarse a disfrutar de estas experiencias, como se evidenció en la elaboración de plastimasa, donde logró manipular el material e incorporar elementos naturales como palos, hojas y semillas en la construcción de su nido. En experiencias que implican clasificación con tiempo determinado, puede presentar dificultad para seguir indicaciones en ambientes de alta estimulación, ya que tiende a centrarse más en la acción que en la consigna. En espacios más tranquilos, como el aula, logra mayor concentración y responde mejor con el acompañamiento del adulto. En relación con su autonomía, realiza las rutinas diarias de manera independiente, evidenciando avances importantes en este aspecto. A nivel comunicativo, aunque logra hacerse entender, se recomienda continuar fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, promoviendo la construcción de frases más estructuradas y narraciones acordes a su edad. Por ello, se sugiere a la familia considerar un proceso de apoyo en lenguaje, así como propiciar espacios de dibujo libre y el uso de tijeras de punta roma bajo supervisión para fortalecer su motricidad fina y su expresión gráfica. Ahimanth ha mostrado una conexión especial con la naturaleza, lo que despierta su curiosidad por fenómenos como el viento y la gravedad, observando con atención el vuelo de las aves. A partir de estas experiencias, explora conceptos como el peso, el tamaño y la forma de distintos materiales, relacionándolos con las alas de los pájaros y formulando preguntas como si estas pesan como las piedras o si son más similares al papel. Este proceso le permite experimentar y construir progresivamente sus propias reflexiones. En cuanto a su motricidad fina, continúa fortaleciendo la realización de trazos variados, como líneas curvas y formas, dando sentido a sus producciones y favoreciendo su coordinación mano-ojo. A nivel de motricidad gruesa, se muestra motivado por correr y participar en circuitos de movimiento, aunque aún se encuentra en proceso de afianzar habilidades como el salto en uno y dos pies. En los espacios de asamblea, participa principalmente cuando es invitado por la maestra, evidenciando que aún se encuentra en proceso de tomar la iniciativa para expresar ideas, formular preguntas e integrarse de manera espontánea en conversaciones grupales. No obstante, en contextos más libres, como el juego en el parque, logra comunicarse con mayor tranquilidad y confianza. Es importante continuar acompañándolo en el manejo de la frustración, comprendiendo que está aprendiendo a regular sus emociones cuando algo no resulta como espera. En casa, pueden apoyar este proceso validando lo que siente, manteniendo la calma y evitando resolver de inmediato las situaciones, brindándole la oportunidad de intentarlo nuevamente. También es útil ofrecer alternativas como respirar profundo, hacer pausas o dividir las tareas en pasos más pequeños. Con un acompañamiento afectivo y límites claros, irá fortaleciendo su tolerancia a la frustración y la confianza en sus capacidades. Por otro lado, es fundamental reforzar el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados. Desde casa, se sugiere acompañarlo con cariño para que asuma esta responsabilidad y continúe fortaleciendo su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Cód: **JAR-SGT-FO-101**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: **21/02/2019**		
Version: **03**		

He visto mos desenvolvimiento con sus amigos, se expresa mas y habla siempre de sus compañeros

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Edy Gomez 1077401	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: KILLIAN BELTRAN MENDOZA	**Edad (años y meses):** 4.10
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1. Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Killian, en los diferentes momentos de alimentación, consume la mayoría de los alimentos; sin embargo, en ocasiones, durante el almuerzo, algunas verduras o ensaladas le cuestan un poco más, por lo que suele dejarlas para el final. Los espacios que más le gustan son el gimnasio, la cancha y el parque, donde pone a prueba su cuerpo mediante juegos como carreras y perseguidas. Comparte estos espacios principalmente con Maiqkell, Sommer y Dylan, y en ocasiones con Salomé, con quienes crea diferentes juegos en los que cada uno asume un rol y un personaje específico, como Spider-Man, Deadpool o Capitán América, actuando de acuerdo con sus características. Killian se encuentra en una etapa en la que pregunta el "por qué" de la mayoría de las cosas que ve y experimenta.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Killian ha tenido un proceso de adaptación tranquilo, ingresando al aula con seguridad, sin llanto, y desplazándose por los diferentes espacios con naturalidad, interactuando con los materiales como si llevara tiempo en el entorno; no obstante, aún requiere recordatorios para mantener el orden y ubicar cada elemento en su lugar. En su relación con la maestra se muestra autónomo, resolviendo en la mayoría de ocasiones sus situaciones de manera independiente y reconociendo dónde deben ir tanto sus objetos como los de los demás. Con sus pares, disfruta compartir principalmente con Dylan, Maiqkell y Samuel, participando en juegos donde se turnan el liderazgo; sin embargo, en algunos momentos estos pueden tornarse bruscos, por lo que se continúan reforzando acuerdos para promover el cuidado y prevenir accidentes. En el ámbito cognitivo, muestra gran interés por la lectura de cuentos, participa con atención y se destaca al reconocer letras, especialmente las de su nombre y el de su hermano. Disfruta realizar asociaciones, secuencias y patrones, observando características y corrigiendo con facilidad cuando se le hace alguna observación, lo que evidencia disposición hacia el aprendizaje. En el juego simbólico, manifiesta especial interés por representar superhéroes, incorporando movimientos y acciones propias de estos personajes, lo cual se relaciona con su adecuado desarrollo motriz; sin embargo, es importante acompañar el acceso a estos contenidos, orientando sus acciones y limitando la exposición a material con carga violenta. A nivel social, ha construido vínculos positivos, compartiendo intereses con sus compañeros y mostrando disposición para ayudar cuando es necesario. Disfruta especialmente de actividades como la construcción con fichas tipo Lego, donde pone en juego su creatividad e ingenio. En el ámbito comunicativo, utiliza el lenguaje de manera clara para narrar experiencias y construir relatos con secuencia temporal, mostrando interés por la lectura en voz alta y anticipando situaciones dentro de las historias, lo que refleja comprensión y curiosidad. En cuanto a su desarrollo motriz, presenta un amplio dominio corporal, participando activamente en juegos que implican correr, saltar, realizar volteretas y adoptar diversas posturas con seguridad y coordinación. En la motricidad fina, ha avanzado en el uso de las tijeras y en la realización de trazos variados, incluyendo líneas curvas y formas, fortaleciendo su coordinación ojo-mano, aunque aún se encuentra en proceso de afianzar la precisión en los cortes mediante el uso coordinado de ambas manos. En relación con su autonomía, realiza las rutinas diarias de manera independiente; sin embargo, es importante

continuar fortaleciendo hábitos relacionados con la alimentación, ya que, aunque consume la mayoría de sus alimentos, suele tardar más tiempo en finalizar. Asimismo, se recomienda promover el consumo de verduras y mantener rutinas que favorezcan su bienestar. Killian muestra un marcado interés por el movimiento y por comprender fenómenos relacionados con su entorno. A partir de las experiencias vividas, ha logrado relacionar el comportamiento de las aves con conceptos como la fuerza, la gravedad y la influencia del viento, explorando con materiales como papel celofán, hojas y piedras para analizar sus características, su peso y sus posibilidades de movimiento. Estas reflexiones lo han llevado también a interesarse por los aviones, cuestionándose cómo logran volar y reconociendo que, si una de sus partes no funciona, el vuelo no sería posible. Durante este proceso, ha establecido relaciones con situaciones de la vida cotidiana, lo que permite abordar de manera transversal temas como el cuidado y la prevención de riesgos. Las experiencias al aire libre favorecen su conexión con el entorno, mostrando disfrute y participación activa. En las conversaciones grupales, comparte sus ideas, enriquece su vocabulario a través de cuentos y adivinanzas, y durante la semana de la niñez expresó orgullo por el trabajo realizado en familia, destacando el personaje que eligió representar. Es importante continuar acompañándolo en el manejo de la frustración, comprendiendo que se encuentra en proceso de regular sus emociones cuando algo no resulta como espera. En casa, pueden apoyar validando lo que siente, manteniendo la calma y brindándole la oportunidad de intentarlo nuevamente sin resolver de inmediato, así como ofrecer estrategias sencillas como respirar profundo, hacer pausas o dividir las tareas en pasos más pequeños. Con un acompañamiento afectivo y límites claros, continuará fortaleciendo su confianza y tolerancia ante los retos. Finalmente, es importante reforzar el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), promoviendo desde casa hábitos de responsabilidad que fortalezcan su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

En lo personal estoy contenta con el personal del jardín en la manera en que orientan a los niños seguir trabajando de la mano para fortalecer su aprendizaje.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
1019089263	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JULIETHA MILLAN MONSALVE	Edad (años y meses): 4,7
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	Nivel: JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Julietha, al llegar al comedor, siempre busca estar con Maia. La mayoría de los alimentos le agradan; sin embargo, prefiere no consumir coladas y algunos jugos, aunque en ocasiones mezcla el pan con estas bebidas para ingerirlos. En general, se emociona en la hora de comer, especialmente cuando hay lentejas, ajiaco o pollo, entre otros. El espacio que más le gusta es el parque, ya que allí tiene contacto con la naturaleza y encuentra un ambiente tranquilo para jugar con las hojas, así como para poner a prueba su cuerpo subiendo y pasando por el puente de

colores, deslizándose por el tobogán, subiéndose al columpio y corriendo por el espacio. El gimnasio también es uno de sus favoritos, pues allí logra realizar volteretas. Muestra afinidad en diferentes juegos con Michael, Salomé y Dylan, creando principalmente juegos de movimiento; mientras que los juegos más tranquilos suele realizarlos con Maia. Al momento de expresar sus emociones, se cruza de brazos y frunce el ceño; aunque se le dificulta verbalizar lo que siente, lo manifiesta principalmente de manera física y gestual. Julietha se interesa por las diferentes situaciones que se le presentan, por lo que realiza preguntas sobre lo que le inquieta, iniciando con el "por qué", como por qué se mueve, por qué vuela o por qué se cae, entre otras.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Julietha ha tenido un proceso de adaptación tranquilo, destacándose por su liderazgo, iniciativa y disposición para colaborar tanto con la maestra como con sus compañeros. Disfruta participar activamente en las experiencias, motivando a otros a cumplir los acuerdos establecidos y mostrando interés por ayudar, ya sea repartiendo materiales o acompañando a sus pares en diferentes actividades. En sus interacciones, comparte principalmente con Maia y Juanita, involucrándose en juegos de roles como "la mamá" o "trabajar", donde pone en juego su imaginación y habilidades sociales, estableciendo vínculos positivos. En su vida cotidiana, Julietha se desenvuelve con autonomía e independencia, evidenciándose en rutinas como la alimentación y en su iniciativa para apoyar a otros, incentivando también a sus compañeros a realizar sus actividades por sí mismos. A nivel de autocuidado, reconoce la importancia del respeto por su cuerpo, comprendiendo que no se deben dar besos en la boca ni permitir el contacto en sus partes íntimas, lo que fortalece su conciencia personal. En el ámbito comunicativo, cuenta con un lenguaje claro que le permite narrar experiencias, expresar ideas y participar en conversaciones grupales, utilizando adecuadamente los tiempos verbales. Sin embargo, a nivel emocional se encuentra en proceso de fortalecer la expresión verbal de lo que siente, ya que en algunas ocasiones, cuando las situaciones no se desarrollan según sus intereses, puede manifestar su inconformidad a través de acciones físicas como pellizcos o dirigir su enojo hacia el entorno, por ejemplo, al arrancar flores. Frente a esto, se han establecido acuerdos y se le acompaña constantemente para que utilice el lenguaje como herramienta para resolver conflictos, mostrando disposición para avanzar en la regulación de sus emociones. En el desarrollo cognitivo, Julietha se caracteriza por ser una niña observadora, con facilidad para identificar y repetir patrones, así como para resolver problemas. Manifiesta gran curiosidad por la exploración, disfrutando poner a prueba lo que piensa y observa. Esto se evidencia en experiencias como el intento de mover una pluma con el viento, donde logró comprender que no siempre basta con aplicar fuerza, sino que intervienen diferentes factores; ante la dificultad, analizó la situación, se formuló preguntas y propuso alternativas, como modificar la forma de la pluma para lograr su movimiento, lo que la motivó a continuar hasta alcanzar su objetivo. Asimismo, en actividades como la clasificación de huevos en nidos, logró organizar elementos según su color y forma, cumpliendo con el reto propuesto en un tiempo determinado. A nivel motriz, Julietha evidencia un buen dominio de su cuerpo, disfrutando actividades como correr, saltar, realizar volteretas y participar en experiencias deportivas, donde se muestra entusiasta y dispuesta a retarse, expresando frases como "yo te gano, profe". En algunos momentos busca el acompañamiento de la maestra para ejecutar ciertos movimientos, lo que le brinda seguridad. En la motricidad fina, realiza un adecuado agarre de las tijeras y desarrolla trazos en diferentes

direcciones, fortaleciendo su coordinación mano-ojo; no obstante, se encuentra en proceso de afianzar el uso coordinado de ambas manos para orientar el corte con mayor precisión. Disfruta especialmente las actividades artísticas como el dibujo, en las cuales presta atención a detalles específicos, como el cabello, y también muestra interés por el entorno natural, observando flores y aves durante las experiencias al aire libre, fortaleciendo su conexión con la naturaleza. En general, Julietha es una niña activa, participativa y con gran disposición para aprender, que continúa fortaleciendo su regulación emocional, su confianza en sí misma y sus habilidades sociales. Es importante seguir acompañándola en el manejo de la frustración, entendiendo que está en proceso de aprender a regular sus emociones cuando algo no resulta como espera; en casa pueden apoyar validando lo que siente, manteniendo la calma y evitando resolver de inmediato, brindándole la oportunidad de intentarlo nuevamente. También es recomendable ofrecer alternativas sencillas como respirar profundo, hacer pausas o dividir las tareas en pasos más pequeños. Con un acompañamiento afectivo y límites claros, continuará desarrollando mayor tolerancia a la frustración y confianza en sus capacidades. Por otro lado, es importante fortalecer el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados; desde casa pueden acompañarla con cariño para que asuma esta responsabilidad y continúe fortaleciendo su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

He evidenciado el comportamiento de mi hija que día a día es mucho mejor en las actividades es atenta a las instrucciones y la respeta. en la hermanita mayor. Como no dijste Permiso o Por favor.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
1054257034	Mariana Fernández	
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	*(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: **JAR-SGT-FO-101** Fecha: **21/02/2019** Version: **03**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LEVANO

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SOMMER ZAID MONTOYA GOMEZ	**Edad (años y meses):** 4,7
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1. Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÓN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Sommer, al momento de la alimentación, explora los alimentos con sus manos, la vista y el gusto, generando una experiencia sensorial en la que disfruta cada uno de ellos. En ocasiones, se entretiene con sus formas, lo que lo lleva a jugar con algunos alimentos, especialmente galletas, panes y yucas que presentan características particulares. Los espacios que más le gustan son el gimnasio, el parque y el salón, donde crea escenarios de juego, principalmente de superhéroes, así

como la construcción de artefactos para estos, interactuando sobre todo con Kilian, Maiqkell y Dylan, y en ocasiones con Salomé. Se encuentra en el proceso de reconocer y actuar frente a sus emociones; cuando algún compañero realiza una acción que lo enoja, frunce el ceño y simula lanzar un puño sin llegar a lastimar, logrando también verbalizar lo que siente. Además, Sommer genera preguntas durante las experiencias, como el "por qué", el "qué pasaría" y el "tú qué crees".

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Sommer ha tenido un proceso de adaptación progresivo; al ingresar al aula le cuesta despedirse de su papá, requiriendo varios intentos para separarse. Sin embargo, una vez lo logra, se integra de manera tranquila a los diferentes espacios, interactuando con naturalidad con sus compañeros, especialmente con Samuel, Killian y Dylan, con quienes comparte juegos y logra compaginar. En algunas ocasiones, estas dinámicas pueden tornarse un poco bruscas; no obstante, se mantiene la conciencia sobre el cuidado propio y del otro, reforzando acuerdos que favorecen una convivencia segura. Se caracteriza por ser un niño sociable, con facilidad para establecer vínculos y hacer amigos, logrando integrarse con la mayoría de sus compañeros. Al inicio de la jornada, en ocasiones le cuesta saludar; sin embargo, progresivamente lo hace con mayor tranquilidad, expresando cómo se siente. Disfruta ser el centro de atención, creando sus propios juegos e invitando a otros a participar, lo que evidencia iniciativa y liderazgo dentro del grupo. Dentro de sus intereses predominan los juegos de superhéroes, los cuales fortalecen su interacción social, aunque en algunos momentos requieren mediación para evitar dinámicas bruscas. Por ello, se recomienda a la familia acompañar el consumo de estos contenidos en casa, promoviendo el diálogo sobre lo que observa y limitando la exposición a material violento. En el ámbito cognitivo, Sommer muestra habilidades para seguir indicaciones y realizar patrones, motivándose por cumplir los retos planteados. Se interesa por comprender lo que ocurre a su alrededor, formulando preguntas como "¿aquí qué está pasando?", lo que permite generar procesos de reflexión y análisis que lo llevan a construir sus propias respuestas. Esto se evidencia en experiencias como la de mover una pluma con el viento, donde comprendió la importancia de utilizar adecuadamente el abanico para generar aire; al observar que la pluma se quedaba pegada al suelo cuando el aire venía desde arriba, probó diferentes estrategias y, al no lograr el resultado esperado, decidió arrastrarla con el abanico, demostrando iniciativa, exploración y búsqueda de soluciones. Asimismo, ha manifestado interés por las aves, especialmente por el pájaro carpintero, lo que se reflejó en la construcción de un nido, donde organizó palitos formando una "cueva" y expresó: "aquí ponen los huevos los pájaros", evidenciando procesos de representación e imaginación. En el desarrollo motriz, presenta un buen dominio de su cuerpo, participando con entusiasmo en actividades que implican correr, saltar, realizar volteretas y deslizarse por el rodadero en diferentes posiciones. Su gusto por el movimiento lo lleva a involucrarse especialmente en retos de tiempo y actividades dinámicas. A nivel corporal, crea movimientos cada vez más elaborados; sin embargo, en ocasiones se le dificulta seguir indicaciones debido a su motivación por ganar en actividades competitivas. En la motricidad fina, evidencia avances en el uso de las tijeras, mostrando mayor seguridad al realizar cortes en línea, aunque continúa en proceso de dar forma a sus recortes y fortalecer la precisión. En las rutinas diarias, Sommer demuestra autonomía e independencia, expresando con frecuencia "yo puedo". No obstante, requiere mayor acompañamiento en el momento de la alimentación, ya que suele tomarse más tiempo. Se recomienda a la familia reforzar hábitos como el uso adecuado de los

cubiertos, la postura en el comedor y la creación de un ambiente tranquilo, sin pantallas, que favorezca su concentración y autonomía. Asimismo, es importante fortalecer el consumo de verduras, ofreciéndolas de manera variada y atractiva, involucrándolo en su preparación y dando ejemplo en casa, sin generar presión. En cuanto a la organización, en algunos momentos presenta dificultad para retornar los materiales a su lugar, por lo que se sugiere continuar reforzando este hábito, promoviendo en casa el orden en los espacios de juego. Durante actividades como la preparación de recetas, puede mostrarse distraído conversando con sus compañeros; sin embargo, al preguntarle, logra mencionar acciones clave para cumplir con la tarea, evidenciando sus capacidades y la necesidad de mantenerse en movimiento como parte de su proceso de aprendizaje. En este sentido, podría beneficiarse de estrategias que integren el movimiento de manera constante, especialmente considerando su próximo ingreso al colegio. Participa activamente en las asambleas, siendo uno de los niños que más interviene; no obstante, en ocasiones requiere acompañamiento para escuchar a sus compañeros y respetar los turnos de participación. Además, muestra interés por el entorno natural, realizando pequeños recorridos donde observa con atención las aves y los aviones en el cielo, fortaleciendo su curiosidad y conexión con el medio. En cuanto a las prácticas de autocuidado, reconoce sus partes íntimas y comprende la importancia de cuidarlas. Finalmente, es importante reforzar el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados. Desde casa, pueden acompañarlo con cariño para que asuma esta responsabilidad y continúe fortaleciendo su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Se observa bastante independencia debido a la buena capacidad que tienen los docentes para realizar las actividades que hacen de los menores en buen aprendizaje muy buen desempeño

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
(Firma y Cédula de Ciudadanía)	Mariana Fernández *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*

FUNDACIÓN
OTERO LEVANO

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: YARED MAEL YEPEZ ESCUDERO	**Edad (años y meses):** 4,7
Fecha de la entrega del informe: 30 DE ABRIL DE 2026	**Nivel:** JARDÍN B

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante este trimestre, los niños y niñas han vivido un proceso de acogida fundamental, en el que se ha priorizado la construcción de vínculos afectivos seguros, el reconocimiento de su maestra, el fortalecimiento de las relaciones con sus compañeros y el descubrimiento de los diferentes espacios del jardín. Esto ha favorecido el desarrollo de la confianza, el sentido de pertenencia y la participación, junto con la construcción de acuerdos de convivencia acordes a su edad, basados en el respeto y la escucha. A partir de la observación de sus intereses, se ha identificado un especial gusto por las aves, lo cual ha orientado diversas experiencias pedagógicas significativas. A través del juego, la exploración sensorial, la expresión artística y el movimiento corporal, los niños y niñas han profundizado en este tema, integrando aprendizajes en diferentes áreas. Experiencia como la creación del "panel de habitantes", el dibujo, el modelado con plastilina y arcilla, la impresión botánica, así como experiencias de clasificación y siembra, han fortalecido su identidad, creatividad y pensamiento. De igual manera, se han promovido procesos cognitivos mediante la exploración de patrones, secuencias y fenómenos físicos como la gravedad, el peso y las características de los materiales, favoreciendo la observación y la experimentación. El uso de herramientas como las tijeras y la realización de trazos ha permitido fortalecer la motricidad fina, mientras que el contacto con la naturaleza, el viento y los juegos corporales han potenciado la curiosidad, el reconocimiento del cuerpo y la concentración. Asimismo, la lectura de cuentos ha enriquecido la imaginación y el lenguaje, y se han incorporado prácticas de cuidado personal como el "semáforo del cuidado". Finalmente, se han generado espacios para celebrar la infancia a través de experiencias lúdicas que involucran a la familia como peinados creativos, medias divertidas y la preparación de recetas sencillas, en las que también se han integrado nociones matemáticas de manera vivencial. En conjunto, estas experiencias han favorecido un desarrollo integral durante el trimestre, respetando los ritmos y necesidades de cada niño y niña en un ambiente cálido, participativo y significativo.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Yared disfruta de cada uno de los espacios del jardín. En el salón, utiliza fichas y diferentes materiales para realizar creaciones que comparte con sus compañeros de juego, principalmente Aarón y Ahimanth. En el parque, además de disfrutar de la naturaleza, explora hojas, ramas y semillas, con las que crean diversos juegos, como recolectar materiales, trasladarlos de un lugar a otro, perseguirse o realizar volteretas. Se le dificulta verbalizar lo que siente, especialmente con su maestra; sin embargo, con sus compañeros logra expresarlo, y Juanita suele estar atenta para apoyarlo cuando necesita comunicar algo. En cuanto a la alimentación, consume todos sus alimentos y no ha mostrado disgusto por ninguno de ellos.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Yared ha tenido un proceso de acogida tranquilo, ingresando al aula sin llanto y mostrando una actitud observadora frente a los compañeros y materiales disponibles. Suele iniciar sus actividades con la plastilina y, de manera progresiva, se integra al grupo, reconociendo además dónde ubicar y cómo cuidar sus objetos personales. En su relación con la maestra, se encuentra en proceso de fortalecer la expresión verbal de sus necesidades, ya que en ocasiones recurre al lenguaje no verbal para comunicar situaciones cotidianas como pedir un juguete o ir al baño. En la interacción con sus pares, disfruta compartir principalmente con Aarón, Josué y Ahimanth, participando en juegos de movimiento como persecuciones o deslizándose en el rodadero. En algunos momentos, estos juegos incluyen empujones, por lo que se han establecido acuerdos, también con la familia, para promover el cuidado y prevenir accidentes. Se caracteriza por ser un niño tranquilo, dispuesto a compartir materiales y a participar en juegos colectivos sin generar conflicto, mostrando interés también por actividades de construcción como los rompecabezas, donde evidencia concentración y dedicación. En el ámbito cognitivo, muestra gusto por la lectura de cuentos y se asombra con las situaciones de los personajes. Durante experiencias como la de las burbujas, se evidenció motivado al observar cómo el viento influía en su movimiento, aunque requiere acompañamiento para la realización de patrones y secuencias, encontrándose en proceso de resolver este tipo de retos. Posee un buen dominio de su cuerpo y disfruta de los juegos propuestos; sin embargo, su entusiasmo puede llevarlo a iniciar actividades sin escuchar completamente las indicaciones, por lo que se hace necesario recordarle los pasos antes de comenzar. A nivel comunicativo, su lenguaje es claro, pero lo utiliza con mayor frecuencia en la interacción con sus compañeros que con la maestra. En cuanto a la expresión emocional, manifiesta lo que siente principalmente a través de su cuerpo, encontrándose en proceso de fortalecer la verbalización de sus emociones. Se le ha motivado a expresar lo que le agrada o le incomoda; no obstante, en algunas ocasiones otros compañeros intervienen por él, por lo que se continúa promoviendo su autonomía en este aspecto. En las rutinas diarias, se desenvuelve de manera independiente, evidenciando autonomía en sus acciones. Durante las experiencias pedagógicas, se destaca por ser cuidadoso y detallista, como se observó en la elaboración del nido con plastimasa y material natural, donde logró seguir indicaciones y obtener una masa con la consistencia adecuada. En actividades de clasificación, obtiene mejores

resultados en ambientes tranquilos como el aula, mientras que en espacios más dinámicos, como el parque, puede verse influenciado por la emoción, lo que dificulta inicialmente el seguimiento de indicaciones, especialmente en retos con límite de tiempo. En relación con la motricidad fina, se encuentra en proceso de fortalecer sus trazos, especialmente en la representación de su autorretrato, por lo que se sugiere propiciar en casa espacios donde pueda dibujarse observándose en un espejo o a partir de fotografías, favoreciendo el reconocimiento de su esquema corporal. Yared ha mostrado un gran interés y conexión con la naturaleza, lo que le permite desenvolverse de manera positiva en experiencias al aire libre, relacionándose con sus compañeros y evidenciando actitudes de cuidado hacia el entorno. A partir de estas vivencias, ha comenzado a involucrar nociones como la gravedad, la fuerza, el peso y la influencia del viento, especialmente al indagar sobre cómo son las alas de las aves. Ha explorado con materiales como hojas, papel celofán y piedras, identificando sus características y poniéndolos a prueba al dejarlos caer, lo que le ha permitido establecer comparaciones sobre su movimiento. Continúa fortaleciendo su coordinación mano-ojo mediante la realización de trazos variados como líneas curvas y formas. En los espacios de asamblea, aún se encuentra en proceso de expresar sus ideas y formular preguntas, por lo que se le motiva a participar activamente en conversaciones grupales. Asimismo, en experiencias que implican conteo y medición, muestra disposición para participar; sin embargo, al verbalizar lo que hizo o cómo lo hizo, puede presentar dificultad, evidenciando sus aprendizajes principalmente a través de la acción. Por otro lado, es importante continuar fortaleciendo el cuidado de sus objetos personales (chaquetas, termos, maletas), ya que, al no atender algunas indicaciones, estos pueden extraviarse o quedar en lugares inadecuados. Desde casa, se sugiere acompañarlo con cariño para que asuma esta responsabilidad y continúe desarrollando su autonomía.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

Agradecemos todas las experiencias aprendidas en este lapso y seguiremos nosotros como padres reforzandolos en casa para asi facilitarles su fortalecimiento.

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
Emmanuel Y *(Firma y Cédula de Ciudadanía)* 1085180647	Mariana Fernández *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*(Firma y Sello de la Fundación)*